Краснодарский край

Муниципальное образование Белореченский район

Муниципальное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 21

станицы Бжедуховской

Утверждено

решением педсовета

протокол № 9

от 31.08.2015г.

Председатель педсовета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.Л.Халилов

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По русскому языку

Ступень обучения (класс): среднее (полное) общее 10-11 классы

Количество часов: 136 часов Уровень: базовый

Учитель: Снахо Надежда Алексеевна

Программа составлена на основе авторской программы к учебнику «Русский язык. 10-11 классы» (Авторы Н.Г.Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина). – М.: «ВАКО» 2011г. ,соответствующей федеральному компоненту Государственного образовательного стандарта (утверждён приказом Минобразования РФ № 1089 от 05 марта 2004 года).

1.Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе авторской программы к учебнику «Русский язык. 10-11 классы» авторы Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина. – М.: « Русское слово», 2008г.

Программа является продолжением курса русского языка, изучаемого учащимися данного класса. Так как по авторской программе на изучение русского языка в 10-11 классе отводится 1 час, а по учебному плану школы отводится 2 часа, то общее число часов увеличилось, в сравнении авторской.

Программа является продолжением курса русского языка, изучаемого учащимися данного класса. Программа раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Все разделы и темы сохранены.

Данная программа сохраняет минимум содержания образования, предусмотренного государственной программой.

Цель курса – повторение, обобщение, систематизация и углубление знаний по русскому языку, полученных в основной школе.

Программа охватывает все разделы русского языка; основное внимание уделяется грамматике, орфографии и пунктуации.

Программа является продолжением курса русского языка, изучаемого учащимися данного класса. Программа раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трёх тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

Последовательность изучения разделов и тем, включенных в тот или иной блок определена в соответствии с избранной концепцией учителем преподавания русского языка. Формирование компетенций происходит в тесной взаимосвязи.

Данная программа сохраняет минимум содержания образования, предусмотренного государственной программой.

**2. Общая характеристика учебного предмета**

Выбор авторской программы мотивирован тем, что она

-рекомендована Министерством образования РФ для общеобразовательных классов

- соответствует стандарту основного общего образования по литературе, социальному заказу родителей;

- построена с учётом принципов системности, научности, доступности и преемственности;

- способствует развитию коммуникативной компетенции учащихся;

- обеспечивает условия для реализации практической направленности, учитывает возрастную психологию учащихся.

«Русский язык. 10-11 классы» и предназначена для изучения русского языка в 10-11 классах на базовом и профильном уровне. Составлена из расчета 2 часа в неделю (базовый уровень) и 3 часа в неделю (профильный уровень). Предлагаемый курс должен обеспечить более высокий уровень языковой подго-товки учащихся и способствовать восприятию языка как системы.

Данная программа предполагает работу с учебником *Н.Г. Гольцовой, В. Шамшина, М.А. Мищериной. Русский язык. 10-11 классы* и обеспечивает восполняющее повторение при подготовке к единому государственному экзамену (ЕГЭ) по русскому языку.

Цель курса - повторение, обобщение, систематизация и углубление знаний по рус-скому языку, полученных в основной школе. Программа охватывает все разделы курса «Русский язык», однако основное внимание уделяется грамматике, орфографии и пункту-ации в их взаимосвязи и взаимодействии. При этом предусматривается подача материала крупными блоками, что поможет учащимся глубже осмыслить взаимосвязь между раз-личными разделами науки о языке и представить русский язык как систему.

Система расположения материала, полнота изложения теоретических сведений, ха-рактер отбора материала для упражнений, разнообразие заданий и т.д. направлены на до-стижение воспитательных, образовательных, информационных целей, обозначенных в Госстандарте, и на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культу-роведческой компетентностей как результат освоения содержания курса «Русский язык». В соответствии с современными требованиями коммуникативной направленности в обучении русскому языку программа предусматривает анализ текстов разных жанров для языкового, стилистического и других видов лингвистического анализа. Для развития речи используются такие

*Культуроведческая компетенция* – осознание языка как формы выражения культуры, национально- культурной специфика русского языка; расширение знаний взаи-мосвязи развития языка и истории народа; совершенствование этикетных норм речевого общения, культуры межнационального общения.

Изучение русского языка на профильном уровне обеспечивает овладение уме-ниями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; способность в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать ва-рианты норм и речевые нарушения. Профильный уровень нацеливает на применение по-лученных учащимися знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения. Цели обучения русскому языку

Изучение русского языка в старшей школе направленно на достижение следующих целей:

виды работ, как пересказ, реферирование, составление тезисов, написание изложений, сочинений-миниатюр и другие творческие задания.

Для активизации познавательной деятельности учащихся в программу включены разделы «Из истории русского языкознания», «Культура речи», «Стилистика», «Анализ текста», изучение которых предполагает в первую очередь самостоятельное освоение материала первоисточников, анализ текстов разных функциональных стилей, обеспечивает расширение лингвистического кругозора, формирование языкового вкуса, углубление знаний о языке.

Содержание программы по русскому языку отобрано на основе компетентностного подхода.

*Языковая и языковедческая компетенция* – углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и ученых – русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценки языковых явлений и фактов; умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой меж-национального общения;

-развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков само-организации и саморазвития; готовности к осознанному выбору профессии, к получению высшего гуманитарного образования;

углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональ-ной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней язы-ка; языковой норме, и еѐ функциях; функционально – стилистической си-стеме русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и си-туациях общения;

-овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствие в сфере и ситуации общения; и разграничивать варианты норм и речевые нарушения;

-применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

Данная программа отличается от примерной тем, что в рабочую программу внесены дополнительные темы, обеспечивающие подготовку обучающихся к ЕГЭ по русскому языку: «Основные этапы работы над сочинением-рецензией по русскому языку», «Классификация ошибок», «Самостоятельная оценка предложенного сочинения», «Повторение и обобщение изученного в начале и конце года»

**3.Описание учебного предмета «Русский язык» в учебном плане.**

Место предмета в федеральном базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка в объеме 136 часов (в 10 классе – 68 часов, в 11 классе – 68 часов). Именно на такое число часов рассчитана данная программа.

Данная программа предполагает работу с учебником *Н.Г. Гольцовой, В. Шамшина, М.А. Мищериной. Русский язык. 10-11 классы* и обеспечивает восполняющее повторение при подготовке к единому государственному экзамену (ЕГЭ) по русскому языку.

4.Содержание учебного предмета, курса.

10 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Разделы, темы | Количество часов | |
| Авторская програм-  ма | Рабочая програм-  ма |
| 1. | Введение |  | 1 |
|  | Слово о русском языке |  | 1 |
| 2. | Лексика. Фразеология. Лексикография. |  | 4 |
|  | Лексика. Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства языка. Омонимы. Паронимы. Синонимы. Антонимы. Лексика общеупотребительная и имеющая ограниченную сферу употребления. Фразеология. Лексикография. |  | 4 |
| 3. | Фонетика. Графика. Орфоэпия. |  | 2 |
|  | Звуки и буквы. Орфоэпия. |  | 2 |
| 4. | Морфемика и словообразование. |  | 3 |
|  | Состав слова. Основа слова Словообразование и формообразование. |  | 3 |
| 5. | Морфология и орфография. |  | 5 |
|  | Принципы русской орфографии. Употребление гласных после шипящих и Ц.. Буквы Э, Е, Ё и сочетание ЙО. Правописание звонких и глухих, непроизносимых и двойных согласных. Правописание гласных и согласных в приставках. Употребление Ъ и Ь. Употребление прописных букв. Правила переноса. |  | 5 |
|  | Самостоятельные части речи. |  |  |
| 6. | Имя существительное. |  | 5 |
|  | Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных. Род, число, падеж имён существительных.  Падеж и склонение имён существительных. Правописание падежных окончаний. Гласные в суффиксах имён существительных. Правописание сложных имён существительных. Морфологический разбор имён существительных. |  | 5 |
| 7. | Имя прилагательное. |  | 7 |
|  | Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. Качественные прилагательные. Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Полная и краткая форма имён прилагательных. Склонение имён прилагательных Правописание суффиксов имён прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных. |  | 7 |
| 8. | Имя числительное. |  | 4 |
|  | Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён числительных: Особенности употребления имён числительных в речи. Склонение и правописание имён числительных. Морфологический разбор числительных. Употребление имён числительных в речи. |  | 4 |
| 9. | Местоимение. |  | 2 |
|  | Местоимение как часть речи. Разряды и особенности употребления местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимений. |  | 2 |
| 10. | Глагол. |  | 7 |
|  | Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Инфинитив как начальная форма глагола. Категория вида русского глагола. Категория наклонения глагола. Особенности образования и функционирования. Категория времени глагола. Спряжение глаголов. Две основы глаголов. Формообразование. Морфологический разбор глагола. |  | 7 |
| 11. | Причастие. |  | 4 |
|  | Причастие как особая форма глагола. Признаки глагола и признаки прилагательного у причастий. Образование причастий. Правописание причастий. Переход причастий в прилагательные и существительные.  Морфологический разбор причастий. |  | 4 |
| 12. | Деепричастие. |  | 4 |
|  | Деепричастие как глагольная форма Признаки глагола и признаки наречия у деепричастий. Образование деепричастий |  | 4 |
|  | Переход деепричастий в наречия и предлоги.  Морфологический разбор деепричастий. |  |  |
| 13. | Наречие. |  | 4 |
|  | Наречие как часть речи. Разряды наречий.  Правописание наречий. Морфологический разбор наречий. |  | 4 |
| 14. | Слова категории состояния. |  | 2 |
|  | Лексико-грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий на -О-, -Е- и прилагательных ср.р., ед.ч.. Морфологический разбор слов категории состояния. |  | 2 |
|  | Служебные части речи. |  |  |
| 15. | Предлог. |  | 3 |
|  | Предлог как служебная часть речи. Правописание предлогов. Морфологический разбор предлогов. |  | 3 |
| 16. | Союзы и союзные слова. |  | 3 |
|  | Союз как служебная часть речи. Союзные слова. |  | 1 |
|  | Классификация союзов по значению, употреблению. структуре.  Подчинительные союзы и союзные слова. Правописание союзов. Морфологический разбор союзов. |  | 2 |
| 17. | Частицы. |  | 3 |
|  | Частицы как служебные части речи. Разряды частиц.. Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление. Правописание частиц. |  | 3 |
| 18. | Междометие. Звукоподражательные слова. |  | 5 |
|  | Междометие как особый разряд слов. Междометие и звукоподражательные слова. Правописание междометий.  Правописание междометий. Функционально-стилистические особенности употребления междометий. Морфологический разбор междометий. |  | 5 |
|  | ИТОГО | 34 | 68 |

Содержание обучения.

Введение (1 ч.)

Слово о русском языке

Лексика. Фразеология. Лексикография (4 ч.)

Лексика. Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства языка. Омонимы. Паронимы. Синонимы. Антонимы. Лексика общеупотребительная и имеющая ограниченную сферу употребления. Фразеология. Лексикография.

Фонетика. Графика. Орфоэпия (2 ч.)

Звуки и буквы. Орфоэпия.

Морфемика и словообразование (3 ч.)

Состав слова. Основа слова Словообразование и формообразование.

Морфология и орфография (5 ч.)

Принципы русской орфографии. Употребление гласных после шипящих и Ц.. Буквы Э, Е, Ё и сочетание ЙО. Правописание звонких и глухих, непроизносимых и двойных согласных. Правописание гласных и согласных в приставках. Употребление Ъ и Ь. Употребление прописных букв. Правила переноса.

Самостоятельные части речи.

Имя существительное ( 5 ч.)

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных. Род, число, падеж имён существительных. Падеж и склонение имён существительных. Правописание падежных окончаний. Гласные в суффиксах имён существительных. Правописание сложных имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное (7 ч.)

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. Качественные прилагательные. Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Полная и краткая форма имён прилагательных. Склонение имён прилагательных Правописание суффиксов имён прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

Имя числительное (4 ч.)

Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён числительных: Особенности употребления имён числительных в речи. Склонение и правописание имён числительных. Морфологический разбор числительных. Употребление имён числительных в речи.

Местоимение (2ч.)

Местоимение как часть речи. Разряды и особенности употребления местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимений.

Глагол (7 ч.)

Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Инфинитив как начальная форма глагола. Категория вида русского глагола. Категория наклонения глагола. Особенности образования и функционирования. Категория времени глагола. Спряжение глаголов. Две основы глаголов. Формообразование. Морфологический разбор глагола.

Причастие (4 ч.)

Причастие как особая форма глагола. Признаки глагола и признаки прилагательного у причастий. Образование причастий. Правописание причастий. Переход причастий в прилагательные и существительные. Морфологический разбор причастий.

Деепричастие (4 ч.)

Деепричастие как глагольная форма Признаки глагола и признаки наречия у деепричастий. Образование деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги. Морфологический разбор деепричастий.

Наречие (4 ч.)

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Правописание наречий. Морфологический разбор наречий.

Слова категории состояния (2 ч.)

Лексико-грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий на -О-, -Е- и прилагательных ср.р., ед.ч.. Морфологический разбор слов категории состояния.

Предлог (3 ч.)

Предлог как служебная часть речи. Правописание предлогов. Морфологический разбор предлогов.

Служебные части речи.

Союзы и союзные слова (3 ч.)

Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова. Правописание союзов. Морфологический разбор союзов.

Частицы (3 ч.)

Частицы как служебные части речи. Разряды частиц. Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление. Правописание частиц.

Междометие. Звукоподражательные слова. (5 ч.)

Междометие как особый разряд слов. Междометие и звукоподражательные слова. Правописание междометий.

Правописание междометий. Функционально-стилистические особенности употребления междометий. Морфологический разбор междометий.

Перечень практических работ. 10 класс.

1. Стартовая контрольная работа №1
2. Стартовая контрольная работа №2
3. Контрольный диктант по теме: «Морфология и орфография».
4. Контрольный диктант по теме: «Имя существительное».
5. Контрольный диктант по теме: «Имя прилагательное».
6. Р.Р. Сочинение.
7. Р.Р.Изложение с элементами сочинения.
8. Р.Р.Сочинение.
9. Контрольный диктант по теме: «Причастие».
10. Р.Р.Изложение с элементами сочинения.
11. . Контрольный диктант по теме: «Наречие»
12. Итоговый контрольный диктант по пройденным темам.

11 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Содержание | Кол-во часов | |
| авторская | рабочая |
| 1 | Культура речи | 8 | 8 |
| 2 | Синтаксис и пунктуация | 22 | 55 |
|  | Синтаксис и пунктуация |  | 2 |
|  | Словосочетание |  | 3 |
|  | Предложение. |  | 1 |
|  | Простое предложение |  | 5 |
|  | Главные и второстепенные члены предложения. |  | 8 |
|  | Простое осложнённое предложение. |  | 7 |
|  | Сложное предложение |  | 10 |
|  | Бессоюзное сложное предложение. |  | 9 |
|  | Предложение с чужой речью. |  | 5 |
|  | Употребление знаков препинания. |  | 5 |
| 3 | Из истории языкознания |  | 2 |
| 4 | Повторение и обобщение изученного | 4 | 3 |
|  | ИТОГО: | 34ч. | 68 ч. |

Содержание обучения

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ ( 68 ч.)

КУЛЬТУРА РЕЧИ (8 ч.)

Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Виды и роды ораторского красноречия. Норма литературного языка. Типы норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, стилистические.

Синтаксис и пунктуация( 2 ч.)

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание ( 3 ч.)

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетаний.

Понятие о предложении ( 1 ч.)

Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Виды простого предложения ( 5 ч.)

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения.

Главные и второстепенные члены предложения (8 ч.)

Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения Синтаксический разбор простого предложения.

Простое осложненное предложение ( 7 ч.)

Однородные члены предложения. Знаки препинания при них. Обобщающие слова при однородных членах предложения . Знаки препинания при них. Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Параллельные синтаксические конструкции. Сравнительный оборот. Знаки препинания при сравввнительном обороте. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и вводных конструкциях, грамматически не связанных с предложением.

Сложное предложение (10 ч.)

Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Бессоюзное сложное предложение (9 ч.)

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор в бессоюзного сложного предложения. Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац. Синонимия разных видов сложного предложения.

Предложения с чужой речью (5 ч.)

Прямая речь. Знаки препинания при чужой речи. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания в предложениях с чужой речью. Диалог. Знаки препинания пре диалоге. Цитаты. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания (5 ч.)

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая в тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки, кавычки, авторская пунктуация.

ИЗ ИСТОРИИ ЯЗЫКОЗНАНИЯ (2 ч.)

М.В. Ломоносов, А.Х. Востоков, Ф.И. Буслаев. В.И. Даль, Я.К. Грот. А.А. Шахматов, Л.В. Щерба, Д.Н. Ушаков, В.В. Виноградов, С.И. Ожегов.

Повторение (3 ч.)

Подробное изложение с творческим заданием.

Перечень практических работ. 11 класс.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Стартовая контрольная работа №1. |
| 2. | Стартовая контрольная работа №2. |
| 3. | Контрольный диктант №1 по теме: «Простое предложение» |
| 4. | Р.Р.Классное сочинение на морально-эстетическую тему. |
| 5. | Контрольный диктант №2 по теме: «Простое осложнённое предложение». |
|  | Р.Р.Классное сочинение на тему: «Человек и природа». |
| 6. | Контрольный диктант №3 по теме: «Сложное предложение». |
| 7. | Классное сочинение на грамматическую тему. |
| 8. | Контрольный диктант №4 по теме: «Употребление знаков препинания». |
| 9. | Подборное изложение с творческим заданием. |

5.Тематическое планирование.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Разделы, темы | Количество часов |  | | |
| 1. | Введение | 1 |
|  | Слово о русском языке | 1 |
| 2. | Лексика. Фразеология. Лексикография. | 4 |
|  | Лексика. Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства языка. Омонимы. Паронимы. Синонимы. Антонимы. Лексика общеупотребительная и имеющая ограниченную сферу употребления. Фразеология. Лексикография. | 4 |
| 3. | Фонетика. Графика. Орфоэпия. | 2 |
|  | Звуки и буквы. Орфоэпия. | 2 |
| 4. | Морфемика и словообразование. | 3 |  | | |
|  | Состав слова. Основа слова Словообразование и формообразование. | 3 |
| 5. | Морфология и орфография. | 5 |
|  | Принципы русской орфографии. Употребление гласных после шипящих и Ц.. Буквы Э, Е, Ё и сочетание ЙО. Правописание звонких и глухих, непроизносимых и двойных согласных. Правописание гласных и согласных в приставках. Употребление Ъ и Ь. Употребление прописных букв. Правила переноса. | 5 |
|  | Самостоятельные части речи. |  |
| 6. | Имя существительное. | 5 |
|  | Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных. Род, число, падеж имён существительных.  Падеж и склонение имён существительных. Правописание падежных окончаний. Гласные в суффиксах имён существительных. Правописание сложных имён существительных. Морфологический разбор имён существительных. | 5 |
| 7. | Имя прилагательное. | 7 |
|  | Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. Качественные прилагательные. Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Полная и краткая форма имён прилагательных. Склонение имён прилагательных Правописание суффиксов имён прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных. | 7 |
| 8. | Имя числительное. | 4 |
|  | Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён числительных: Особенности употребления имён числительных в речи. Склонение и правописание имён числительных. Морфологический разбор числительных. Употребление имён числительных в речи. | 4 |
| 9. | Местоимение. | 2 |
|  | Местоимение как часть речи. Разряды и особенности употребления местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимений. | 2 |
| 10. | Глагол. | 7 |
|  | Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Инфинитив как начальная форма глагола. Категория вида русского глагола. Категория наклонения глагола. Особенности образования и функционирования. Категория времени глагола. Спряжение глаголов. Две основы глаголов. Формообразование. Морфологический разбор глагола. | 7 | |  | |
| 11. | Причастие. | 4 | |
|  | Причастие как особая форма глагола. Признаки глагола и признаки прилагательного у причастий. Образование причастий. Правописание причастий. Переход причастий в прилагательные и существительные.  Морфологический разбор причастий. | 4 | |
| 12. | Деепричастие. | 4 | |
|  | Деепричастие как глагольная форма Признаки глагола и признаки наречия у деепричастий. Образование деепричастий | 4 | |
|  | Переход деепричастий в наречия и предлоги.  Морфологический разбор деепричастий. |  | |
| 13. | Наречие. | 4 | |
|  | Наречие как часть речи. Разряды наречий.  Правописание наречий. Морфологический разбор наречий. | 4 | |
| 14. | Слова категории состояния. | 2 | |
|  | Лексико-грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий на -О-, -Е- и прилагательных ср.р., ед.ч.. Морфологический разбор слов категории состояния. | 2 | |
|  | Служебные части речи. |  | |
| 15. | Предлог. | 3 | |
|  | Предлог как служебная часть речи. Правописание предлогов. Морфологический разбор предлогов. | 3 | |
| 16. | Союзы и союзные слова. | 3 | |
|  | Союз как служебная часть речи. Союзные слова. | 1 | |
|  | Классификация союзов по значению, употреблению. структуре.  Подчинительные союзы и союзные слова. Правописание союзов. Морфологический разбор союзов. | 2 | |
| 17. | Частицы. | 3 | |
|  | Частицы как служебные части речи. Разряды частиц.. Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление. Правописание частиц. | 3 | | |  |
| 18. | Междометие. Звукоподражательные слова. | 5 | | |
|  | Междометие как особый разряд слов. Междометие и звукоподражательные слова. Правописание междометий.  Правописание междометий. Функционально-стилистические особенности употребления междометий. Морфологический разбор междометий. | 5 | | |
|  | ИТОГО | 68 | | |

11 класс.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Содержание | Кол-во часов |
| 1 | Культура речи | 8 |
| 2 | Синтаксис и пунктуация | 55 |
|  | Синтаксис и пунктуация | 2 |
|  | Словосочетание | 3 |
|  | Предложение. | 1 |
|  | Простое предложение | 5 |
|  | Главные и второстепенные члены предложения. | 8 |
|  | Простое осложнённое предложение. | 7 |
|  | Сложное предложение | 10 |
|  | Бессоюзное сложное предложение. | 9 |
|  | Предложение с чужой речью. | 5 |
|  | Употребление знаков препинания. | 5 |
| 3 | Из истории языкознания | 2 |
| 4 | Повторение и обобщение изученного | 3 |
|  | ИТОГО: | 68 ч. |

**6. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.**

**10 класс.**

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 классы:

Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: ООО

«ТИД «Русское слово– РС», 2010.

1. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Русский язык. 10-11 классы:

Книга для учителя. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2008.

1. Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 10-11 класс - М.: ТП Сфера, 2010
2. Малюшкин А.Б., Иконницкая Л.Н.Тестовые задания для проверки

знаний учащихся по русскому языку.: - М.: ТП Сфера, 2010

1. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. М., 2003.Шклярова Т.Б.
2. Русский язык. Готовимся к ЕГЭ. Справочник по русскому языку для школьников 10-11 классы. – М.: Грамотей, 2008.
3. Русский язык «Подготовка к ЕГЭ 2015 в 2 кн./ Л.И.Мальцева, Н.М.Смеречинская.- Ростов н/Д: Издатель Мальцев Д.А., М.:Народное образование, 2015. – 320с.
4. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ Курс интенсивной подготовки: учебно-методическое пособие /Н.А. Сенина, А.Г. Нарушевич.- Изд. 4-е, перераб.- Ростов н/Д: Легион. 2012.-230с. –(Готовимся к ЕГЭ.)

11 класс.

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 классы:

Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: ООО

«ТИД «Русское слово– РС», 2010.

2.Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Русский язык. 10-11 классы:

Книга для учителя. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2008.

3.Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 10-11 класс - М.: ТП Сфера, 2010

4.Малюшкин А.Б., Иконницкая Л.Н.Тестовые задания для проверки

знаний учащихся по русскому языку.: - М.: ТП Сфера, 2010

5.Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. М., 2003.Шклярова Т.Б.

6.Русский язык. Готовимся к ЕГЭ. Справочник по русскому языку для школьников 10-11 классы. – М.: Грамотей, 2008.

7. Русский язык «Подготовка к ЕГЭ 2015 в 2 кн./ Л.И.Мальцева, Н.М.Смеречинская.- Ростов н/Д: Издатель Мальцев Д.А., М.:Народное образование, 2015. – 320с.

8. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ Курс интенсивной подготовки: учебно-методическое пособие /Н.А. Сенина, А.Г. Нарушевич.- Изд. 4-е, перераб.- Ростов н/Д: Легион. 2012.-230с. –(Готовимся к ЕГЭ.)

7.Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса.

знать/понимать

 функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;

 системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;

 понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;

 компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;

 основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

уметь

 проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;

 разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;

 проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;

 оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

 объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

*аудирование и чтение*

 использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

 извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

 владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

*говорение и письмо*

 создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изу-

чаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;

 применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;

 применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

 соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;

 осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

 углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;

 совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

 увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;

 развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

 удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;

 самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Система оценки достижений учащихся.

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать оди­наковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку, В них устанавливаются:   
1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);   
2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;   
3) объем различных видов контрольных работ;   
4) количество отметок за различные виды контрольных работ.  
Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:   
1) знание полученных сведений о языке;   
2) орфографические и пунктуационные навыки;   
3) речевые умения.  
 I. Оценка устных ответов учащихся  
Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообще­ние на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.  
При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:   
1) полнота и правильность ответа;   
2) степень осознанности, понима­ния изученного;   
3) языковое оформление ответа.

|  |  |
| --- | --- |
| Оценка | Критерии |
| «5» | Ученик 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;  2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;  3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. |
| «4» | Ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого. |
| «3» | Ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:  1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;  2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;  3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого. |
| «2» | Ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом. |
| «1» | Ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала. |

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ, но также и за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл).

II. Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки ор­фографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связ­ные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков.

*Итоговые диктанты*, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Понятие об однотипных ошибках не распространяется на пунктуационные ошибки.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 исправлений и более.   Диктант оценивается одной отметкой.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Оценка | Контрольная работа  *(диктант)* | |
| орфографические / пунктуационные ошибки | дополнительные задания  *(фонетическое, лексическое, орфографическое, грамматическое)* |
| «5» | 0/0; или  0/1 *(негрубая)*; или  1/0 *(негрубая)* | выполнены верно все задания |
| «4» | 2/2; или 1/3; или 0/4;  3/0 *(если среди них есть однотипные)* | правильно выполнено  не менее  ¾ заданий |
| «3» | 4/4; или 3/5; или  0/7;  в  5  кл. допускается:   5/4;  6/6 *(если имеются ошибки однотипные  и негрубые)* | правильно выполнено  не менее  половины заданий |
| «2» | до 7/7; или 6/8; или 5/9; или 8/6 | не выполнено  более  половины заданий |
| «1» | при большем количестве ошибок | не выпол­нено   ни одно задание |

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются

для оценки «4» — 2 орфографические ошибки,

для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для 4 класса – 5 орфогр.ошибок),

для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.

В *комплексной контрольной работе*, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две оценки за каждый вид работы. Орфографические и пунктуацион­ные ошибки, допущенные при выполнении дополнитель­ных заданий, учитываются при выведении оценки за дик­тант.

III. Оценка сочинений и  изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела про­граммы «Развитие навыков связной речи». С помощью сочинений и изложений проверяются:

1) умение раскрывать тему;

2) умение использо­вать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей

     высказывания;

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за *содержание* и *ре­чевое* оформление, вторая — за *грамотность*, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе. Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

·         соответствие работы ученика теме и основной мысли;

·         полнота раскрытия темы; правильность фактического материала;

·         последовательность изложения.

При   оценке  речевого оформления  сочинений и изложений учитывается:

·         разнообразие словаря и грамматического строя речи;

·         стилевое единство и выразительность речи;

·         число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Основные критерии оценки творческой работы

*(сочинение, изложение)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Оценка | Содержание и речь  ( 0 *недочёт в содержании –* 0  *речевой недочёт*) | Грамотность  0 *орф. ош.–* 0 *пунк. ош. –* 0 *гр.ош.* |
| «5» | 1. Содержание работы полностью соответствует теме.  2. Фактические ошибки отсутствуют.  3. Содержание излагается последовательно.  4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием  используемых синтаксических конструкций,  точностью словоупотребления.  5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.  В целом в работе допускается:  1 *недочёт в содержании и*  — 1-2 *речевых недочёта* | Допускается:   1 – 0 – 0  или  0 – 1 – 0  или  0 – 0 – 1 |
| «4» | 1. Содержание работы в основном  соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).  2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.  3. Имеются   незначительные нарушения     последовательности в изложении мыслей.  4. Лексический и граммати­ческий строй речи достаточно разнообразен.  5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.  В целом в работе допускается:  2 *недочета в содер­жании* — 3-4 *речевых недочетов* | Допускается:  2 – 2 – 0  или 1 – 3 – 0  или 0 – 4 – 2 |
| «3» | 1. В работе допущены существенные отклонения от темы.  2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.  3. Допущены отдельные на­рушения   последовательности изложения.  4. Беден  словарь и однообразны  употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.  5. Стиль работы не отличается единством, речь недоста­точно выразительна.  В целом в работе допускается:  4 *недочета в содер­жании* — 5 *речевых недочетов* | Допускается:   4 – 4 – 0  или  3 – 5 – 0          или  0 – 7 – 4  в 6 классе: 5 – 4 – 4 |
| «2» | 1. Работа не соответствует теме.  2.Допущено много фактических неточностей.  3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты  случаи  неправильного словоупотребления.  4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабовыраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.  5. Нарушено стилевое единство текста.  В целом в работе допущено:  6 *недочетов в содержании* — *до* 7 *речевых недочетов* | Допускаются:          7 – 7 – 0  или  6 – 8 – 0  или  5 – 9 – 0  или  8 – 6 – 0  а также 7 грамматических ошибок |
| «1» | В работе допущено:  7 *недочетов в содержании*— 8 *речевых недочетов* | имеется более  7 – 7 – 7 |

Примечания:

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оцен­ку за сочинение на один балл.

2.  Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну,

а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится  при

3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках

или при соотношениях: 2– 3– 2; 2– 2– 3;

«3» ставится при соотношениях: 6– 4– 4; 4– 6– 4; 4– 4– 6.

При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3.  Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано

удовлетворительно.

4.  На оценку *сочинения* и *изложения* распространяются положения об *однотипных* и *негрубых* ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

IV. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

1) степень самостоятельности учащегося;

2) этап обучения;

3) объем работы;

4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учите­ля может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Согласовано Согласовано

на МО учителей филологии Заместитель директора по УВР

протокол № 1 28.08.2015г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.Н.Макиенко

Руководитель МО \_\_\_\_\_\_\_\_Н.А.Снахо 31.08.2015г.